

P R O G R A M M

Montag, 31. Oktober 1955, 20.15 Uhr

F R O H E   M U S I K

Alfred Baum: Tanzsuite für fünf Bläser und Klavier (1946-1948)

- Le boudoir des danseuses
- Pierrot
- Narziss
- Colombine
- Contraste
- Mister Mississippi Habakuk
- Regard
- Saltimbanques

Rudolf Wittelsbach: Quartett für Klarinette, Fagott, Trompete und Klavier

- Allegro
- Adagio quasi andante
- Allegro

Franz Tischhauser: "Klein Irmchen" 6 Lieder nach Gedichten von Christian Morgenstern (1937)

- Klein Irmchen
- Die drei Spatzen
- Im Tram
- Waldmärchen
- Fips
- Schlummerliedchen

Nr. 95 9.55 2650 A5

Franz Tischhauser: Kassation für 9 Instrumente (1951)

-Segnale iniziale-Marcia decisa
-Marcia graziosa-Marcia continua
-Marcia agitata-Marcia giocosa
-Marcia comoda-Marcia buffa
-Marcia capricciosa-Marcia amorosa
-Segnale finale

Leitung: Der Komponist

Chansons in vier Sprachen, gesungen und gespielt von Barbara Peyer

***

Ausführende:

Barbara Peyer (Alt)
Ursula Burkhard (Flöte)
Hanny Hörler (Violine)
Alfred Baum (Klavier)
Dieter Bäumle (Klavier)
Curdin Defilla (Cello)
Peter Fahrni (Horn)
Willi Gohl (Klavier)
Werner Krakenberger (Fagott)
Hansjürg Leuthold (Klarinette)
Max Ruff (Trompete)
Walter Siegrist (Viola)
Hans Steinbeck (Oboe)
Franz Tischhauser (Klavier)

***